

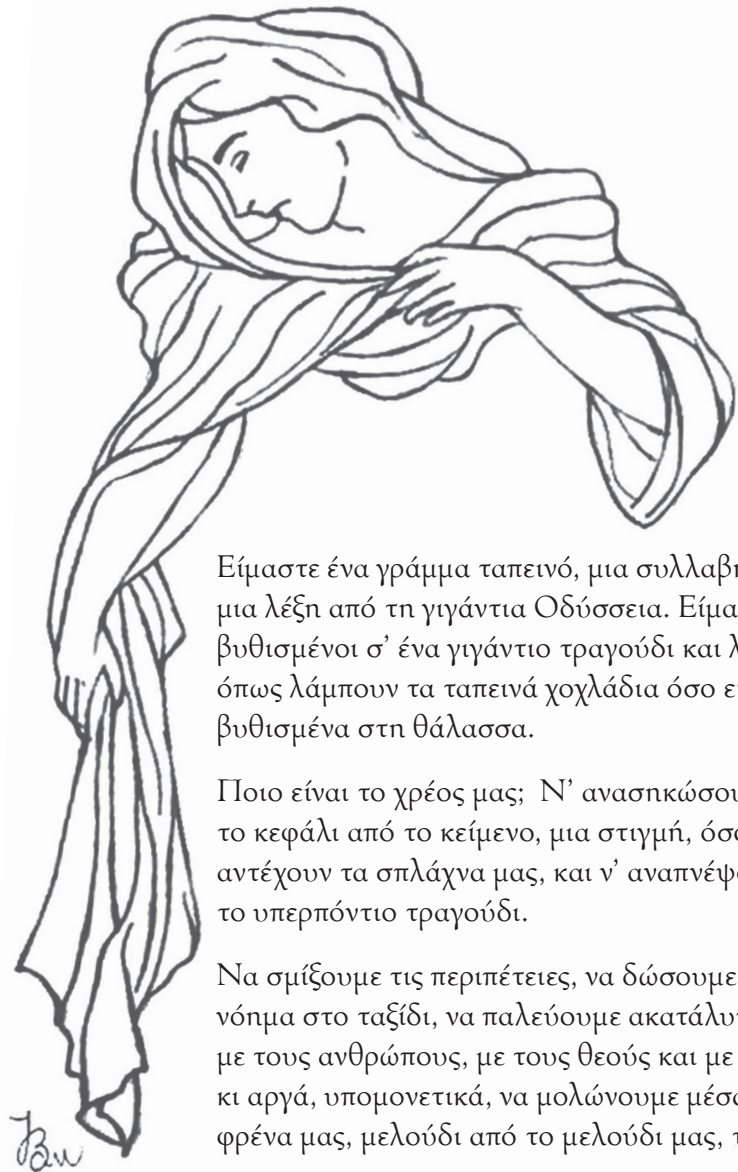
ανθολογίες, καθώς και σε δύο εγκυκλοπαίδειες. Επίσης, είναι διαχειρίστρια της διαδικτυακής ιστοσελίδας «Επί – Λόγου» [www.epi-logou.gr](http://www.epi-logou.gr)

Έχει διατελέσει μέλος του Δ.Σ. της «Πανελληνίας Ένωσης Λογοτεχνών» (2016-18), και επίσης είναι μέλος της «Αμφικτυονίας Ελληνισμού», της «Ένωσης Αιτωλ/νων Λογοτεχνών», της Ένωσης Πνευματικών Δημιουργών Λακωνίας «Χίλων ο Λακεδαιμόνιος», του Πολιτιστικού Συλλόγου Γυθειατών Αττικής «Η Κρανάη» και του Κοινοφελούς Οργανισμού «Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός».

#### Βιβλιογραφία:

- «Αθώες Νοσταλγίες», Ποίηση, Αυτοέκδοση (2014).
- «Απρόσμενη Άνοιξη», Ποίηση, Κέντρο Ευρωπαϊκών Εκδόσεων Χάρη Τζο Πάτση (2016).
- «Αντίκλεια», Ποίηση, Κέντρο Ευρωπαϊκών Εκδόσεων Χάρη Τζο Πάτση, (2020).

Σχεδιασμός εξωφύλλου-οπισθοφύλλου:  
Μαρίνα Βολάκου

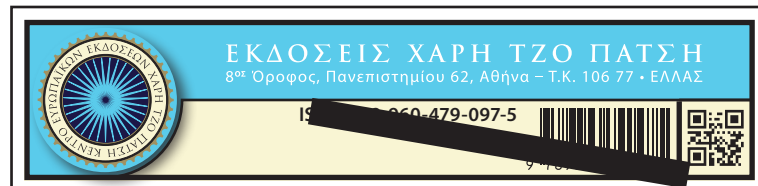


Είμαστε ένα γράμμα ταπεινό, μια συλλαβή, μια λέξη από τη γιγάντια Οδύσσεια. Είμαστε βυθισμένοι σ' ένα γιγάντιο τραγούδι και λάμπουμε όπως λάμπουν τα ταπεινά χοχλάδια όσο είναι βυθισμένα στη θάλασσα.

Ποιο είναι το χρέος μας; Ν' ανασπώσουμε το κεφάλι από το κείμενο, μια στιγμή, όσο αντέχουν τα σπλάχνα μας, και ν' αναπνέψουμε το υπερπόντιο τραγούδι.

Να σμίξουμε τις περιπέτειες, να δώσουμε νόημα στο ταξίδι, να παλεύουμε ακατάλυτα με τους ανθρώπους, με τους θεούς και με τα ζώα, κι αργά, υπομονετικά, να μολώνουμε μέσα στα φρένα μας, μελούδι από το μελούδι μας, την Ιθάκη.

ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ  
«ΑΣΚΗΤΙΚΗ»



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΑΡΗ ΤΖΟ ΠΑΤΣΗ  
8<sup>ος</sup> Όροφος, Πανεπιστημίου 62, Αθήνα – Τ.Κ. 106 77 • ΕΛΛΑΣ

9789604790975



ΤΖΟΥΛΙΑ ΠΟΥΛΗΜΕΝΑΚΟΥ  
ΑΝΤΙΚΛΕΙΑ

ΤΖΟΥΛΙΑ ΠΟΥΛΗΜΕΝΑΚΟΥ

# ΑΝΤΙΚΛΕΙΑ

Ποίηση



ΑΘΗΝΑ 2020



Η Τζούλια Δημ.Πουλημενάκου κατάγεται από το Γύθειο Λακωνίας. Σπούδασε σε ιδιωτική σχολή Γραμματειακή υποστήριξη ανώτερων και ανώτατων στελεχών και Marketing. Επίσης, κατέχει τα διπλώματα «Business Management» και «Executive Secretary Diploma» από τον Ευρωπαϊκό Οργανισμό προώθησης της Επιστήμης Euroscience. Εργάστηκε ως διοικητική υπάλληλος στον Τομέα της Διεύθυνσης Διοικητικού της Υπηρεσίας Ανθρώπινων Πόρων στην Κεντρική Διοίκηση του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού. Εθελοντικά έχει προσφέρει τις υπηρεσίες της στη Βιβλιοθήκη του Ευρωπαϊκού Σχολείου III των Βρυξελλών.

Με την ποίηση ασχολείται από την εφηβική της ηλικία. Έχει λάβει βραβεία, επαίνους και τιμητικές διακρίσεις για το ποιητικό της έργο, το οποίο περιλαμβάνεται σε λογοτεχνικές εφημερίδες, περιοδικά,